

صلى الله عليه وسلم

آئین نامه اجرائی

معرفی و دفن مشاهیر و مفاخر اصفهان

در قطعه نام آوران

آرامستان باغ رضوان

ویرایش بهار ۱۴۰۲

فهرست

- ۱.....مقدمه
- ۲..... ماده ۱: پیشینه
- ۲..... ماده ۲: تعاریف
- ۲..... ماده ۳: اهداف
- ۲..... ماده ۴: شاخصه ها
- ۲..... ماه ۵: مصادیق
- ۲..... ۱_۵: علما و دانشمندان حوزوی
- ۲..... ۲_۵ اساتید و دانشمندان
دانشگاهی..... ۳
- ۲..... ۳_۵: هنرمندان
- ۲..... ۴_۵: ورزشکاران و قهرمانان
- ۲..... ۵_۵: کارآفرینان و صنعت گران و بازرگانان و معدن کاران
..... ۳
- ۲..... ۵-۶: نخبگان
- ۲..... ۵-۷: برترین های مسابقات علوم قرآنی
- ۲..... ۵-۸: چهره های ماندگار و پیشگامان انقلاب اسلامی
- ۲..... ۵-۹: پیرغلامان و مداحان اهل بیت (علیهم السلام)
- ۲..... ۵-۱۰: خیرین و نیکوکاران
- ۲..... ۵-۱۱: رجال سیاسی و اجتماعی:

مقدمه:

بی شک شهر اصفهان در نزد جهانیان به عنوان شهری نمونه و شاخص در حفظ و بزرگداشت یادگارهای ارزشمند علمی - حوزوی و هنرمندان ایرانی - اسلامی شهرت یافته است و این شهر زادگاه مشاهیر و نام آوران و سرزمین پرآوازه‌ی صاحبان علم و دانش، دارندگان ذوق و هنر، طلایه دار قهرمانی و ورزشکاری، محل پرورش نخبگان و کارآفرینان و صنعتگران است که این عزیزان قابل ستایشند و شایسته است که زندگی آنها سرمشق دیگران خصوصا جوانان قرار گیرد که هیچ چیز برای نسل جوان بهتر از شرح حال بزرگان و مفاخر نیست.

تاریخ گواه این موقعیت ممتاز اصفهان و وفور مردان و زنانی نامدار و طراز اولی است که قابل احصا و شمارش نیستند این مهم مسئولیت مدیران را در شناسایی و معرفی و تکریم مشارالیه و آثارشان در زمان حیات و پس از آن سنگین نموده است امید است که در سایه سار الهی بتوانیم قدردان این گوهرهای گرانبها و فرهیخته بوده و در شهر گنبدهای فیروزه‌ای پرخاطره، با شناسایی و معرفی مفاخر و مشاهیر راهی روشن و مسیر هدایتی برای دانشمندان جوان در رسیدن به مدارج تعالی باز نموده و پس از عروج این عزیزان به سوی آخرت، زمینه تدفین عزتمندانه ایشان را فراهم آوریم تدفین گردند. بنابراین تعداد مشاهیر اصفهان به جهت کسرت قابل احصا نیست و این عاملی است که شناسایی مشاهیر و نام آوران را برای دست اندرکاران مشکل نموده و در بعضی موارد باعث می‌گردد تا عدالت در این زمینه رعایت نشود. به همین منظور این آئین نامه تهیه و پس از طی مراحل قانونی به تصویب رسیده و لازم الاجراء خواهد بود.

ماده ۱: پیشینه قطعه نام آوران

شهرداری اصفهان در سال ۱۳۷۰ هجری شمسی و بر اساس طرح تفصیلی و نقشه های مربوطه و با رعایت نظرات و تصویب هیئت مدیره سازمان قطعه زمینی واقع در آرامستان باغ رضوان اصفهان را به نام (گلشن نام آوران) اختصاص و احداث نموده است که برای دفن مفاخر و مشاهیر اصفهان می باشد و در این آئین نامه به اختصار قطعه نامیده خواهد شد و در بین مزارات ، نگینی است درخشان برای زنده نگه داشتن یاد و خاطره مشاهیر اصفهان که در اعتلای فرهنگ و هنر این شهر سهم به سزایی داشته اند و جایگاهی می گردد تا مردم به واسطه حضور در آن یاد و خاطره این بزرگان را در سینه حفظ کنند و به آن افتخار نمایند.

ماده ۲: تعاریف

الف) نام آوران : شامل بنیانگذاران ، پیشکسوتان و مشاهیر رتبه دار شهر اصفهان در رشته های مختلف می باشد که در طول حیات خود افتخاراتی کسب نموده و مجموع این فعالیت ها منتج به دریافت رتبه یا درجه از ادارات و سازمان های متبوعه گردیده و مراکز مذکور ایشان را تایید و معرفی می نمایند.

ب) درجه : رتبه ای است که مراجع ذیصلاح برای اولویت بندی نام آوران هر رشته در نظر می گیرند.

ج) هیأت مدیره سازمان : هیأت مدیره سازمان متشکل از اعضای حقوقی و حقیقی مندرج در اساسنامه سازمان آرامستان ها که با حکم شهردار محترم اصفهان تشکیل می گردد و در این آئین نامه هیئت مدیره نامیده می شود.

ماده ۳: اهداف

۱- ایجاد بانک اطلاعاتی دارای چارچوبی کامل با هدف شناسایی و معرفی مشاهیر و نام آوران شهر اصفهان ، فرهنگ سازی ، شناخت جایگاه و منزلت ایشان در چارچوب گفتمان فرهنگی و معنوی نظام جمهوری اسلامی ایران و الگوسازی از آنان

۲- ایجاد موزه و نمایشگاه معرفی مشاهیر، آثار ماندگار و خدمات ارزنده ایشان که میراثی باشد برای آیندگان و اطلاع رسانی احوال درگذشتگان و باز تولید اندیشه مشاهیر

۳- ساماندهی قطعه مذکور با بلوک بندی خاص هر رشته و نصب نمادهای مرتبط با هر رشته و سپس حضور شهروندان بر سر مزار مفاخر و تقویت هویت شهروندان اصفهانی و نشان دادن راه روشن این عزیزان به زائرین اهل قبور

۴- نظام مند شدن و رعایت عدالت و تسریع در اختصاص مزار و ارائه خدمات مطلوب به خانواده این عزیزان

۵- توسعه و ترویج فرهنگ تکریم از فرهیختگان و سرآمدان و نخبگان اصفهان

۶- برگزاری مراسم تجلیل و تکریم از مفاخر و خانواده های ایشان ، ایجاد یادمان و معرفی این عزیزان به جامعه با روشهای مختلف مثل چاپ کتاب ، بروشور و ...

ماده ۴: شاخصه ها

۱- سرآمد بودن افراد نام آور که دارای شیوه های نوآورانه و خلاقانه و دارای سوابق درخشان علمی و... در آفرینش آثار ارزشمند هستند.

۲- سپری نمودن سالهای متمادی از عمر خود که در هر رشته فعالیت به صورت فعال و پیشرو بوده اند.

۳- برگزیدگان نام آور دارای افتخارات و موفقیت ها در سطح ملی و بین المللی با آثار بدیع می باشند و تخلق به اخلاق اسلامی - ایرانی هستند.

۴- شناسایی ایشان براساس داشتن رتبه ، فعالیت های برجسته تحقیقی ، پژوهشی ، آموزشی و داشتن پیشینه علمی و تخصصی در زمینه های مرتبط با رشته .

ماده ۵: مصادیق

رشته های فعالیت نام آوران و رتبه های قابل پذیرش برای دفن در قطعه نام آوران و مراجع تایید و معرفی به شرح ذیل می باشد:

۱- اساتید، علما و دانشمندان حوزوی

اساتید و روحانیون حوزه علمیه با درجه اجتهاد یا سطح ۴ علمی حوزه و دارای مقبولیت علمی و اجتماعی
کانون شناسایی و تایید صلاحیت و معرفی مرکز مدیریت حوزه علمیه اصفهان می باشد.

۲- اساتید و دانشمندان مراکز علمی و دانشگاهی

اساتید دانشگاه و اعضاء هیئت علمی با درجه استاد تمام دارای مقالات تحقیقی و پژوهشی ثبت شده بین المللی و یا دارای نشان دولتی فرهنگ یا دانش درجه یک عمومی - تخصصی
کانون شناسایی و تایید صلاحیت و معرفی دانشگاه اصفهان یا علوم پزشکی اصفهان یا دانشگاه صنعتی اصفهان می باشد.

۳- هنرمندان

هنرمندان دارای تخصص در یکی از رشته های سینما ، تئاتر ، شعر، موسیقی ، هنرهای تجسمی و سنتی (به غیر از صنایع دستی) و نویسندگان به شرط داشتن یکی از شرایط ذیل :
داشتن گواهینامه درجه یک یا دو هنری از شورای ارزشیابی هنرمندان و براساس تجربه و فعالیت تخصصی و حرفه ای در رشته های مختلف که توسط وزارت فرهنگ و ارشاد به ایشان اعطا می شود.

- داشتن فعالیت مستمر و اخذ نشان ملی فرهنگ یا هنر از هیات محترم وزیران
مرجع شناسایی و تایید و معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان می باشد.

۴- چهره های ماندگار و هنرمندان میراث فرهنگی و صنایع دستی

صنعتگران و تولید کنندگان صنایع دستی و سنتی / چهره های ماندگار / استادکاران آثار تاریخی و باستانی / باستان شناسان مولف و محقق و پژوهشگر / که دارای شرایط ذیل باشند.

- داشتن گواهینامه درجه یک یا دو هنری از شورای ارزشیابی هنرمندان و براساس تجربه و فعالیت تخصصی و حرفه ای در رشته های مختلف که توسط وزارت فرهنگ و ارشاد به ایشان اعطا می شود.

- داشتن فعالیت مستمر و اخذ نشان ملی فرهنگ یا هنر از هیات محترم وزیران

- هنرمند دارای گواهی اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی استان براساس آیین نامه شماره ۳۷۳۳۰/۱ مصوب مورخ ۷۹/۶/۱۳ هیئت محترم وزیران
- تبصره: منظور از گواهی، هنرمندی است که اشتهار واشتغال به خلق آثار برجسته دارد و در پرونده کاری ایشان بیش از ۳۵ سال سابقه فعالیت مستمر حرفه ای و تاثیرگذار در هنر مربوطه موجود باشد که آثار و مستندات در اختیار ایشان دارای نشان مرغوبیت آثار با مهر اصالت یونسکو یا نشان دسته یک خلاق و... می باشد و ایشان را به سکوی دریافت نشان درجه یک یا دو هنری برساند.
- 🔗 مرجع شناسایی و تایید و معرفی اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی استان می باشد.

۵- ورزشکاران و قهرمانان

🔗 قهرمانان یا ورزشکاران

الف) مقام های اول تا سوم مسابقات:

- ملی

- المپیک

- پارا المپیک

- جهانی

- آسیایی

ب) داوران و مربیان با درجه **A** بین المللی

کانون شناسایی و تایید و معرفی اداره کل ورزش و جوانان می باشد.

۶- کارآفرینان و صنعت گران و بازرگانان و معدن کاران

🔗 بنیانگذاران، محققین و پژوهشگران، کارآفرینان و صنعتگران، بازرگانان و تجار برگزیده و نمونه

- دارای نشان دولتی کار و تولید با درجه ۱ تا ۳ اهدایی توسط ریاست جمهور

- دارندگان لوح زرین

(شورای تایید این حوزه متشکل از نمایندگان اداره کل صنعت، اتاق بازرگانی، شرکت شهرک ها، خانه صنعت و معدن، انجمن مدیران صنایع می

باشد که براساس آیین نامه های حوزه صنعت و ادارات مرتبط شاخص و دارای مراتب تایید شده می باشند)

🔗 کانون شناسایی و تایید و معرفی اداره کل صنعت و معدن استان می باشد.

۷- نخبگان و مخترعان

🔗 تعریف نخبه: افراد برجسته و کار آمد که اثر گذاری ایشان در تولید و گسترش علم، هنر، فن آوری، فرهنگ سازی و مدیریت کشور

محسوس و هوش، خلاقیت، کارآفرینی و بلوغ فکری وی در راستای تولید و گسترش دانش و نوآوری موجب سرعت بخشیدن به رشد

و توسعه علمی و اعتلای جامعه انسانی کشور گردد به شرح زیر:

۷-۱- برگزیدگان المپیادهای علمی معتبر بین المللی

الف) نفرات اول تا سوم المپیادهای معتبر بین المللی به عنوان نخبه

ب) برگزیدگان از میان محققان ایرانی که براساس معیارهای مؤسسات معتبر علمی بین المللی و داخلی به لحاظ تعداد ارجاعات به مقالات آنها و یا سایر شاخص های مرتبط به عنوان پژوهشگران و دانشمندان ملی و بین المللی قرار گرفته اند. با معرفی و تأیید وزارت های علوم و بهداشت به عنوان نخبه.

ج) برگزیدگان از میان افرادی که در هر یک از رشته ها و گروه های علمی اعم از علوم انسانی و معارف اسلامی، علوم پایه، فنی مهندسی، پزشکی، کشاورزی و هنر، نظریه یا تئوری جدید ارائه کرده و از سوی مراجع معتبر بین المللی مربوطه، تاثیر گذار شناخته شده باشد به عنوان نخبه

د) برگزیدگان از میان مؤلفان و مترجمان کتب، نویسندگان مقالات، شاعران که آثار فاخر ایشان دارای نقش مهم و تاثیر ویژه در توسعه مرزهای دانش و فناوری یا تربیتی و اخلاقی در حوزه مربوط بوده است، به عنوان نخبه با تأیید بنیاد ملی نخبگان

۲-۷- مخترعان و مکتشفان

برگزیدگان مسابقات و جشنواره های علمی معتبر بین المللی از قبیل جشنواره بین المللی خوارزمی، جشنواره جوان خوارزمی و جشنواره علوم پزشکی رازی
کانون شناسایی و تایید صلاحیت و معرفی بنیاد ملی نخبگان استان می باشد.

۸- برترین های مسابقات علوم قرآنی

برگزیدگان نفرات اول تا سوم مسابقات معتبر قرآنی بین المللی و اساتید قرآنی مطرح دارای کرسی تدریس و برگزاری جلسات آموزشی که در همایش تجلیل از پیشکسوتان قرآن مورد تجلیل قرار گرفته اند.
مرجع معرفی و تایید سازمان تبلیغات اسلامی یا اداره کل اوقاف و امور خیریه استان می باشد.

۹- چهره های ماندگار و پیشگامان انقلاب اسلامی

افرادی که قبل تا پس از پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی ایران در مسیر انقلاب گام برداشته و فعالیت نموده اند که در لیست جمعیت پیشگامان انقلاب نام شان ثبت و ضبط شده است.
مرجع شناسایی و تایید صلاحیت سازمان فرهنگی - اجتماعی شهرداری اصفهان می باشد.

۱۰- پیروغلامان و مداحان اهل بیت (علیهم السلام)

پیروغلامان مداح و مداحان حسینی که محاسن سفید کرده و سالیان متمادی از عمر گرانبهای خود را در هیات های مذهبی صرف بزرگداشت واقعه کربلا و برپایی مجالس عزاداری امام حسین (ع)، سوگواری محرم و برپایی مجالس اهل بیت نموده و دارای مقبولیت فرهنگی، اجتماعی و مذهبی باشند.

مرجع شناسایی و معرفی شورای ۴ نفره با حضور مدیرکل سازمان تبلیغات اسلامی استان، رئیس یا نایب رئیس کانون مداحان، نماینده بنیاد دعبل خزائی و نماینده منتخب مداحان تشکیل می گردد که معرفی نامه با امضاء ثابت مدیرکل سازمان تبلیغات و امضاء رئیس یا نایب رئیس کانون مداحان صادر می گردد.

۱۱- خیرین و نیکوکاران:

کسانی که شهرت کار خیر و نیکو داشته و آثار ماندگار و ساخت و سازی های بزرگ مانند مدرسه سازی، بیمارستان، مسجد و ... در شهر یا کشور داشته باشند.

معرفی افراد با نهاد بهره بردار از بنا یا امر خیر و با تایید مدیرکل دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری اصفهان می باشد.

۱۲- رجال سیاسی و اجتماعی:

استانداران ، شهرداران ، وزرا ، نمایندگان ادوار مجلس شورای اسلامی و شورای شهر اصفهان
کانون شناسایی و تایید و معرفی رئیس شورای سازمان می باشد.

شیوه نامه اجرایی:

- برای رعایت ضوابط و تسهیل در امور، سازمان آرامستانها این آیین نامه را با برگزاری جلسات کارشناسی و دریافت نظرات ادارات تدوین و تنظیم نموده است.
- افراد یا خانواده شخص نام آور با در دست داشتن مدارک و مستندات مرتبط به مراجع مذکور مراجعه نموده و مراجع دقیقا مطابق مفاد این آیین نامه ، پس از احراز صلاحیت فرد نام آور، معرفی نامه با پیشنهاد دفن در قطعه نام آوران را صادر و به همراه مستندات و مدارک مرتبط و قانونی را تحویل خانواده نماید سازمان موظف و مکلف است پس از دریافت و بررسی و تایید مطابقت معرفی نامه و مستندات پیوست با مفاد این آیین نامه متوفی را پذیرش و پس از تایید اداره اطلاعات خدمات مورد نظر در قطعه نام آوران را ارائه نماید.
- تبصره: معرفی نامه صادره از مراجع مذکور دلیل بر قطعی بودن خاکسپاری در قطعه نام آوران نمی باشد تایید نهایی برعهده سازمان و سازمان موظف است در صورت عدم مطابقت شرایط یا نقص مدارک و مستندات، از پذیرش و خاکسپاری متوفی در قطعه مارالذکر خودداری و در صورت عدم رفع نقص در نامه یا مدارک ارائه شده، شخص متوفی در سایر قطعات به انتخاب خانواده پذیرش می شود.
- سازمان آرامستانهای شهرداری اصفهان با راه اندازی و مدیریت سایت الکترونیکی ، بانک اطلاعاتی نام آوران را تشکیل و تکمیل می نماید و هر سه ماه یکبار با همکاری نهادهای مرتبط به روز رسانی می گردد و موقع دفن اطلاعات این بانک ملاک عمل قرار می گیرد.
- مشخصات افرادی که در اصفهان متولد و در خارج از آن زندگی یا در شهری دیگر متولد ولی در اصفهان زندگی می نمایند ، در بانک اطلاعاتی ثبت می گردد.
- تصمیم گیری در خصوص طرح ها ، برنامه ها و نظارت بر کلیه امور مربوط به احداث و اداره قطعه ، برعهده سازمان می باشد.
- درضمن هر نام آور ملزم به ارائه یکی از آثار فاخر خود جهت نمایش در موزه نام آوران سازمان آرامستانهای شهرداری می باشد.
- قبور قطعه نام آوران در صورت درخواست و رضایت همسران و در صورت فوت همسر برای یکی از فرزندان به صورت دوطبقه واگذار می گردد و استفاده حداکثری از فضای سنگ مزار و کتیبه برای فرد نام آور و استفاده حداقلی برای شخص دوم می باشد.
- سازمان در راستای پاسخ به درخواست خانواده افراد نام آور مبنی بر دفن این عزیزان در سایر قطعات و ایجاد پراکندگی که باعث هویت بخشی به سایر قطعات سازمان شود اقدام به:
- خاکسپاری علما و دانشمندان طراز اول کشوری با موافقت و تصویب هیات مدیره در تمام قطعات سازمان رایگان انجام گردد.
- سایر نام آوران و هنرمندان با موافقت و تصویب هیات مدیره در قطعات فاز ۲ به بعد صرفا برای شخص نام آور و در هزینه دفن با ۵۰ درصد تخفیف اقدام شود.
- این آیین نامه در شورای سازمان تصویب گردید و پس از تصویب لازم الاجرا خواهد بود.